

Hippe Gasten priklijst 2016

THEATERSHOW ANDERS / RUIG

versie 26 oktober 2016



Priklijst

- 1 HippeGasten kick
- 2 HippeGasten snare
- 3 HippeGasten hi-hat
- 4 HippeGasten tom 1
- 5 HippeGasten tom 2 (floor)
- 6 HippeGasten overhead
- 7 HippeGasten overhead
- 8 HippeGasten basgitaar
- 9 HippeGasten gitaar
- 10 HippeGasten akoestisch gitaar
- 11 HippeGasten keys 1L Piano
- 12 HippeGasten keys 1R Piano
- 15 HippeGasten ribbon mic
- 16 HippeGasten zang Drums (Björn)
- 17 HippeGasten zang Bassist (Richard)
- 18 HippeGasten zang Lead (Jon)(wireless)
- 19 HippeGasten zang Gitarist (Daan)
- 20 HippeGasten zang Toetsen (Maurice)
- 21 HippeGasten Sampler / iPhone Björn
- 22 HippeGasten Buizen 1
- 23 HippeGasten Buizen 2

Benodigd:

> mics (drums 4 delig + 2x overhead)

D.I.	+48V
SM57	
D.I.	+48V
D.I.	+48V
D.I.	+48V
D.I.	+48V
mic	
mic	
Wireless mic	
mic	
mic	
D.I.	

Overige benodigde techniek:

- Indien podium breder dan 8 meter drums & keys op risers (± 2m x 2m)
- Trapje toegang podium voor kinderen uit het publiek (indien beschikbaar)
- Tenminste 6 monitorgroepen
- Monitor Keys aan weerszijden (2 monitorgroepen)
- Hippe Gasten maakt graag gebruik van aanwezige geluidstechnici en apparatuur van het huis
- Hippe Gasten zorgt zelf voor een ribbon mic
- Voeding HG-riser op lichtnet
- Backdrop Hippe Gasten (4x3m) moet opgehangen worden achter backline (4m lange buis met twee bevestigingsogen)

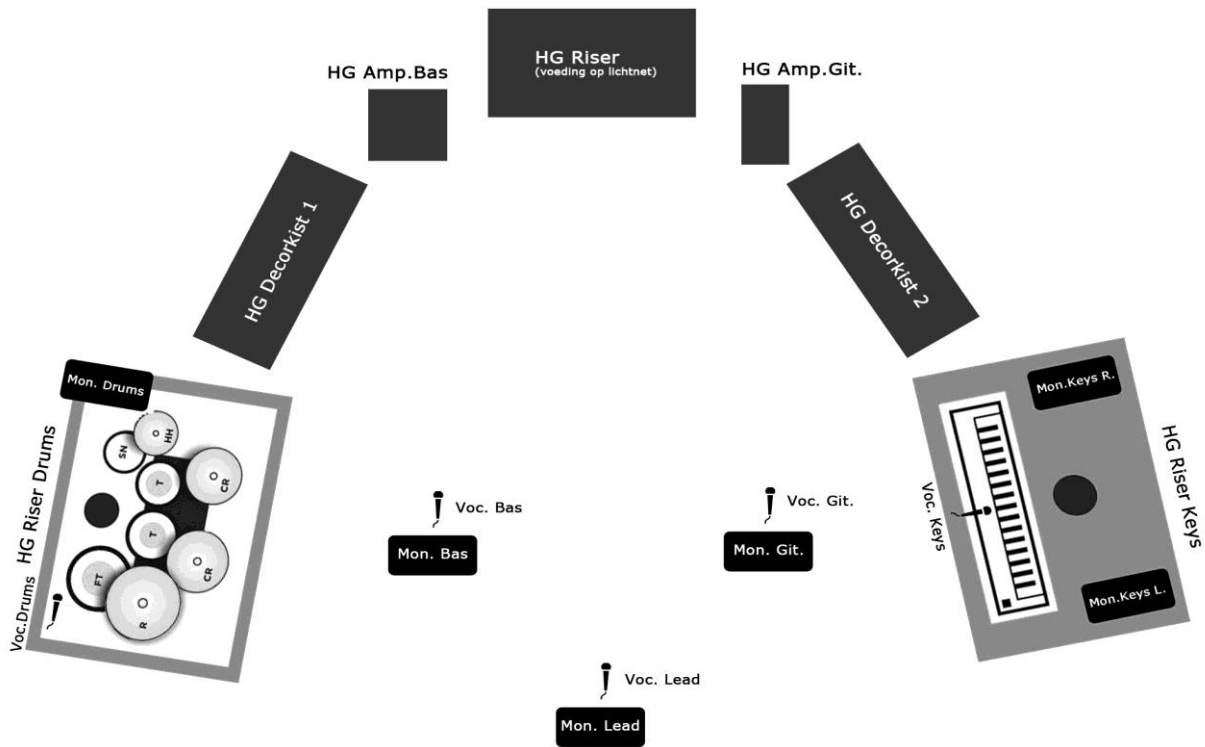
Overig:

- Hippe Gasten komt met tenminste 1 bus met daarin décor, achterdoek en backline
- Hippe Gasten heeft een merchandise stand (ingericht in flightcase op wielen)

Voor Stageplan zie pagina 2



Stageplan 2016



HG = Hippe Gasten

Licht

Versie 5 juli 2016



Stelplan:

- Egaal front 1^e en 2^e plan
- Klein front midden toneel
- Speciaaltje midden voor (leadzang)
- Speciaaltje rechts voor (olievaten waarop een verhaal wordt verteld)
- Speciaaltje midden achter (flessenorgel)
- Tegen warm (147) en koud (180)

Cue 1:	speciaaltje lead, blauw tegen Jon komt alleen op met akoestische gitaar
Cue 2:	front erbij op inzet elektrische gitaar
Cue 3:	tegen naar warm evt chase <i>Lied: Beroemd Zijn</i>
Cue 4:	speciaaltje rechts, weinig tegen Verhaaltje Jon
Cue 5:	front, warm tegen evt chase <i>Lied: Tonnie van Tegenover (vrolijk lied)</i>
Cue 6:	klein front middenvoor, warm tegen Boomwhackers
Cue 6.1:	totaal, chase tegen, klein beetje zaallicht <i>Lied: Pippi</i>
Cue 7:	speciaaltje rechts, beetje zaallicht Praatje Jon kusjesgeweer
Cue 8:	front klein, warm tegen <i>Lied: Ik Ben op Jou</i>
Cue 9:	midden klein, gaat over in totaal <i>Lied: Meisjes</i>
Cue 10:	totaal, chase tegen Samba/buizenact
Cue 11:	front klein, speciaaltje midden achter Brulkoor
Cue 12:	totaal, chase tegen <i>Lied: Gucci (hard)</i>
Cue 13:	blackout Direct na het nummer Gucci
Cue 14:	speciaaltje midden achter op licht uit riser Flessenorgelact van Maus
Cue 15:	speciaaltje rechts, klein beetje tegen Nee dat wil ik niet
Cue 16:	zaallicht erbij als Jon de zaal in gaat
Cue 17:	totaal, chase tegen <i>Lied: Ik heb liever niet dat je naar me kijkt, want dan krijg ik rode wangen en dat wil ik niet</i>
Cue 18:	chase uit
Cue 19:	chase aan <i>Lied: Anders</i>
Cue 20:	korte blackout en terug voor buiging
Einde:	zaallicht